

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH

Instytut Napędów i Maszyn Elektrycznych KOMEL jest uprawniony do dokonywania zmian formatu elektronicznego pracy lub jej fragmentów koniecznych dla wykonywania prawa do jej rozpowszechniania, bez zmian zawartości (treści).

Autor(zy) oświadcza(ją), że utwór jest wynikiem jego(ich) twórczości i nie narusza praw autorskich oraz że prawa autorskie do przedmiotowego utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszym oświadczeniem.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE RZETELNOŚCI I CZYSTOŚCI AUTORSKIEJ (ZABEZPIECZENIE PRZED ZJAWISKAMI „GHOSTWRITING” ORAZ „GUEST AUTHORSHIP”)

Informujemy Autorów, iż zjawiska takie jak "ghostwriting" oraz "guest authorship" są przejawem nierzetelności naukowej.

Rzetelność i czystość autorska artykułu jest jednym z jakościowych fundamentów artykułu. Autor (autorzy) publikacji w sposób przejrzysty, rzetelny i uczciwy powinien prezentować rezultaty swojej pracy, niezależnie od tego, czy jest jej bezpośrednim autorem w całości, czy też korzystał z opracowań innych autorów. Jeśli takie zapożyczenia mają miejsce to autor powinien mieć zgodę właściciela opracowania na ich zamieszczenie w swoim artykule i powinien opracowanie to podać w spisie literatury, zapożyczone cytowania bądź wykorzystane rysunki, wyróżnić z odwołaniem do tej pozycji literatury podanej w spisie.

Dowodem etycznej postawy autora publikacji, społecznej odpowiedzialności i dobrych obyczajów, jest jawność informacji o podmiocie inspirującym powstanie publikacji: merytorycznym, rzeczowym, finansowym i innym.

Przykładami przeciwstawnymi do rzetelności i czystości autorskiej publikacji są: „ghostwriting” (*pisarz-widmo*) i „guest authorship” (*autor gościnny*).

Z „ghostwriting” mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji (np. osoba, która za opłatą napisała artykuł).

Z „guest authorship” mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji.

[https://pbn.nauka.gov.pl/static/.../wyjasnienie_dotyczace_ghostwriting.pd...]

Zgodnie z najnowszymi wytycznymi MNiSW Redakcja dokumentować będzie wszelkie jej przejawy, zwłaszcza dotyczące łamania i naruszania zasad etyki obowiązujących w nauce.